

Camprodon torna a apostar per la Fira de la Galeta, en segona edició

Camprodon La fórmula era inèdita l'any passat i va funcionar. Per això Camprodon ha repetit enguany amb la segona edició de la Fira de la Galeta, l'única de Catalunya especialitzada en aquest producte, que s'ha identificat des de fa més d'un segle amb la imatge del poble. Dissabte i diumenge, la fira es va escampar per vuit carrers i places amb galetes de Camprodon i d'altres llocs de les comarques gironines, però també amb altres productes de proximitat i amb propostes culturals i festives. Una d'elles, per exemple, el concert que Joan Dausà va oferir diumenge a l'escenari de l'Espai U d'Octubre, al costat del pont Nou. La fira l'havia inaugurada dissabte al matí en Puyu, al mateix escenari. La Cuki, personatge que simbolitza la fira, es va passejar per cada un dels àmbits de la fira, en què també hi va haver tallers diversos i una demostració de les Cuines de la Vall. A dalt, la Cuki, i a baix, el concert de Dausà i la inauguració de la fira.



Artistes que fan barri

La Calla de Vic obre les festes amb una exposició d'una vintena d'artistes vinculats al barri

Vic

M.E.

La Calla es reivindica com un barri amb art. Una vintena d'artistes protagonitzen una exposició que porta per títol "Artistes del barri de la Calla", amb propostes que s'han inspirat, precisament, per la vinculació que manté cada un d'ells, la majoria veïns o exveïns, amb aquest històric barri vigatà. La inauguració, divendres passat, va servir per obrir el programa de les festes d'enguany.

Entre els 24 artistes primer els pintors (Serra Presseguer, Anna Pont, Dolors Bau, Glòria Carbonell, Segimon Clos, Jesús Palau, Jordi Solà, Margarida Cano, Marta Puigvendrelló, Roser Sierra, Teresa Cuesta, Esteve Solà, Mima Vergés, Núria Coromina i Marta Casasas), però també hi ha lloc per l'escultura (Eulàlia Sellarès i Fina Solà), la ceràmica (Roger Coll) o la fotografia (Jordi Comas, Alan Costa, Martí Puig i Josep Casanovas). El vídeo hi té representació a través de les creacions de



Foto de família d'alguns dels artistes participants a la mostra que divendres van assistir a la inauguració

Pep Comeres i el dibuix, de Toni Vila. L'exposició acull obres tant d'artistes amb una llarga trajectòria com de debutants, com és el cas de la pintora Ainoa Suárez.

La mostra és una iniciativa conjunta de l'Associació de Veïns de la Calla i l'AC Vic Centre d'Arts Contemporàni-

es, i compta amb un únic precedent "amb una mostra d'artistes del barri que es va fer força anys enrere però mai abans dins de l'ACVic", rememorava divendres durant la inauguració Pep Comeres, president de l'Associació de Veïns i coordinador de l'exposició, juntament amb

Marta Casasas. El mateix Comeres reconeixia que havien quedat "sorpresos" per l'èxit de la convocatòria i va admetre que entre els veïnat "encara ens relacionem poc", amb l'equipament cultural que acull la mostra. En aquest sentit, Maite Palomo, gerent de l'ACVic, també es

Les festes, en marxa

Vic La inauguració de l'exposició, que es podrà visitar fins a finals de mes, va servir per donar el tret de sortida de les festes, que van continuar amb l'habitual dinar de germanor al pati del Sagrat Cor. Per aquest dimarts a la tarda s'ha convocat un campionat de petanca i per dijous, un dels plats forts de les últimes edicions, amb una nit de teatre de revista al bar Atlàntida. En aquesta ocasió, seran dues obres breus, *Les notes del calendari*, a càrrec de l'Ateneu Rocaus de Sallent, i *Per art de màgia*, amb Star Magic. El gruix central del programa arribarà el proper cap de setmana, amb la benvinguda divendres al Tiet de la Calla, enguany acompanyat del Dimoni del Mèder.

felicitava de l'alta participació a la mostra – "han sortit més artistes del que ens pensàvem" – i va animar els veïns que "entreu, pregunteu i vingueu més sovint". La inauguració va comptar amb la presència de la regidora d'Urbanisme i veïna del barri, Fabiana Palmero.