

Escena

De David Bowie a la revisió de 'Frankenstein', a L'Atlàntida

Vic Des d'un homenatge a David Bowie fins a un Frankenstein contemporani, passant per un dels millors espectacles per a públic familiar produïts els darrers anys, configuren la programació de l'Atlàntida per aquest cap de setmana. Aquest divendres (24 de 9 vespre) David Amells (veu i guitarra) i Jaume Vilaseca (veu i piano) faran el seu particular record a Bowie, revisant les seves cançons i articulant-les al voltant del que podria haver estat la festa del 70è aniversari del cantant, que mai no es va arribar a celebrar. Diumenge a les 12 del migdia, L'Atlàntida acull la producció *Hilos*, una proposta de l'actriu Rosa Díaz i el director de Comediantes, Joan Font, que homatja les mares i en la persona de la pròpia mare de l'actriu, que va néixer en el si d'una família de 14 germans. A les 6 de la tarda del mateix diumenge, Joel Joan i Àngel Llámber pugen a l'escenari per revivir un clàssic, el *Frankenstein* de Mary Shelley, en la versió que Carme Portocarré ha dirigit al cap de dos cent anys de la novel·la que indagava en el racó més fosc de l'essència humana.

Cançó popular i modernitat, en dues propostes al Cirvianum

Torelló Dues propostes que pertaxen de la cançó popular coincideixen aquest cap de setmana al Teatre Cirvianum de Torelló. Aquest divendres

(9 vespre) es presenta *A vore*, un projecte que arrenca de la música popular de les Terres de l'Ebre –el Baix Maestrat i el Montsià, sobretot– per portar-la cap a les sonoritats contemporànies. La complicitat entre un cantador tradicional, Ramon Balagué, el dolçainer Pau Puig i l'electrònica del grup Astrio s'han combinat en aquest espectacle, que conflueix també amb la dansa amb la presència de la ballarina Sònia Gómez. L'endemà dissabte (9 vespre) el teatre torellenc acull Maria Aral i Marcel Baigús amb *45 cerebros y un corazón*, que el passat mes de febrer es va haver de suspendre per malaltia de la cantant. La proposta arrenca de la transmissió de la música popular, incorporant-hi les cançons pròpies. El títol sorgeix de la notícia de l'aixecament d'una fossa comuna de la Guerra Civil a Burgos, que va inspirar una cançó de Maria Aral.

Teatrets d'Osona porta 'La España ingobernable' a Sant Hipòlit

Sant Hipòlit de Voltoró La temporada dels Teatrets d'Osona continua aquest diumenge a Sant Hipòlit (6 tarda) amb un dels seus plats forts, *La España ingobernable*, que interpreten l'actor Alberto San Juan i el músic Fernando Egocze a la guitarra. Cançons i textos es barregen en aquesta proposta que té com a eix temàtic la protesta contra els mals governs, sempre reprimida a Espanya però viva malgrat tot. Versos de Lorca, Miguel Hernández, Luis Cernuda, Àngel González o fins i tot



Tres versions de 'Toc-toc', en un cap de setmana a Osona

Tres versions d'una mateixa obra teatral –la comèdia *Toc-toc* de Laurent Baffie– coincideixen aquest dissabte a la mateixa hora en diferents escenaris d'Osona. L'ETC de Vic acull dissabte a 2/4 de 10 del vespre els torellencs Nou69 Theatre, que la van estrenar l'octubre passat (a la fotografia, una escena de l'obra) i que ara la porten a Vic sota la direcció de Xevi Lozano. La mateixa obra obrirà el Concurs de Teatre Amateur de Santa Eugènia de Berga, dissabte a les 9 del vespre al Teatre Guimerà, de la mà del grup Inestable Cerdana. A Centelles, *Toc-toc* serà representada pel grup Ramon Sans d'Aiguafreda i Sant Martí de Centelles, diumenge a les 6 de la tarda al Casal Francesc Macià. L'argument de *Toc-toc* gira entorn de sis personatges amb diferents manifestacions d'una mateixa patologia, el trastorn obsessiu-compulsiu (TOC), que es troben en la consulta d'un psiquiatre i, com que aquest no arriba, són ells mateixos els que s'han d'aplicar les teràpies.

Albert Pla se succeeixen, contrastats amb discursos de personatges que van des de Franco o Queipo de Llano fins a Felipe González.

Poemes sobre la voluntat de ser de Catalunya, al Teatre Comtal

Ripoll El cicle de teatre de petit format Íntims continua al Teatre Comtal de Ripoll aquest divendres (10 nit) amb l'espectacle *Hem escollit*. L'actor Oscar Intente hi va recollir un grup de poemes sobre la voluntat de ser de Catalunya, en una primera versió que va néixer l'any 2002, i que l'any passat

Un 'Rèquiem' de Mozart benèfic a Taradell amb la Coral Càrmina

Taradell La cinquena edició del cicle Músiques a Santa Lluïa de Taradell continua aquest diumenge amb la Coral Càrmina, que interpretarà el *Rèquiem* de Mozart en un concert benèfic. La recaptació serà destinada a la investigació de la malaltia X-ALD (adrenoleucodis-

tròfia), que va patir el nen taradellenc Arnau Ricart, i de la qual va morir l'any 2015. La campanya solidària que en aquell moment va començar, Arnau 97, ha continuat per seguir la lluita per a altres malalts. El concert de diumenge tindrà lloc a l'església de Taradell, a les 6 de la tarda, i l'ofereix la Coral Càrmina amb el grup musical Rebla't i la participació dels solistes Judit Muñoz (soprano), Helena Ressurreicaco (contralt), Joan Mas (tehnir) i Néstor Pindado (bass), tots ells sota la direcció de Daniel Mestre. El cicle de Músiques a Santa Lluïa inclou encara dos concerts més, que tindran lloc al llarg del mes de maig.

Homenatge a Casimiro Maideu al Casino de Vic

Vic Després de 37 anys de pujar als escenaris, Casimiro Maideu, *Cassius*, ho tornarà a fer dissabte al costat del grup Taxís, en un homenatge que se li dedicarà al Casino de Vic (9 vespre). *Cassius* havia cantat en diversos grups osonens en la dècada dels anys 60 i principis dels 70, i el repertori d'aquesta època serà el que centrarà el concert, en què el grup de versions Taxís també hi presentarà un nou disc.

Deriva Mussol proposa caminar pels perímetres de quatre pobles

L'experiència cultural i social començarà aquest dissabte a Manlleu

Manlleu

J.V.

Caminar al voltant del perímetre dels pobles, com a forma de descoberta d'aquests però sobretot com a experiència d'intercanvi entre les persones que participen en la caminada. Aquesta és la proposta que fa Deriva Mussol,

el projecte artístic i social que impulsen Jordi Lafon i Eva Marichalar, juntament amb ACVIC, Teatre d'Arts Contemporànies. Cada dissabte del mes d'abril es faran recorreguts d'unes tres hores per pobles d'Osona, començant aquest dissabte per Manlleu i seguint per Torelló, Borgonyà i Sant

Quirze de Besora. Està oberta a tothom que hi vulgui participar, i es proposa anar fins a Manlleu en tren per trobar-se a l'estació a 1/4 de 10 del matí i iniciar la caminada. "Un espai de reflexió, per ens permetrà veure cadell des de perspectives en què segurament mai no els hem vist", diu Lafon.

Les fotografies de Pere Català i Pic, al Museu de la Torneria

Torelló El Museu de la Torneria exposa des d'aquest divendres i fins al dia 29 fotografies de Pere Català i Pic sota el títol de "Fotografia, patrimoni i avantguarda". L'exposició es divideix en dos àmbits: la multiplicació de l'obra de Català i Pic des d'una proposta retrospectiva i el diàleg entre tradició i modernitat, que va establir el que s'està considerant com un dels pares de la fotografia moderna a Catalunya.