

2017
CALENDARI TEO

Gener



Febrer



Març



Abril



Maig



Juny



Juliol



Agost



Setembre



Octubre



Novembre



Desembre

**RETALLEU I PARTICIPEU
AL SORTEIG DE
CALENDARIS TEO 2017**

Sorteig 15-12-2016

Nom i cognoms:

Població:

Telèfon: Mòbil:

Subscriptor: SI NO

Envieu la butlleta a: EL 9 NOU
Pl. de la Catedral, 2, 08500 Vic
Ref. Calendari TEO 2017

Podran participar en el sorteig totes aquelles butlletes que arribin a la redacció abans del dia 14 de desembre de 2016. El llistat de guanyadors es publicarà al diari divendres dia 16 de desembre. Tindran temps fins al dia 31 de gener per recollir el premi.
Recollida Vic: plaça de la Catedral, 2.
Recollida Granollers: c. Girona, 34, 1r pis.

EL 9 NOU

L'art de caminar

Deriva Mussol presenta a Vic un documental i un llibre sobre les caminades que s'han convertit en un projecte artístic i social



Els participants en una de les sortides de Deriva Mussol, desfiant per la carretera de Manlleu

Vic

J.V. Sortien a caminar, durant un parell d'hores i la majoria de vegades sense un rumb pre-fixat. Els assistits, una quinzena. Un nucli de persones amb diferents diagnòstics de salut mental, alguns estudiants de la UVic, i seguidors de Deriva Mussol, un projecte impulsat per l'artista plàstic Jordi Lafon i l'actriu i professora Eva Marichalar, que ja fa un temps van començar a convertir el senzill acte de caminar en una experiència social i artística. Cada dimarts, tot l'hivern i la primavera passats, van repetir el petit ritual i, a poc a poc, en van sortir vivències, relacions i experiències que ara han pres forma concreta: un documental de Xef Vila i una publicació d'Adiciones Porquesi—projecte editorial impulsat entre altres pel dissenyador Albert Cano—recullen part del que va passar en aquells passos compartits. Divendres passat es presentaven tots dos a l'ACVc,

Centre d'Arts Contemporànies. Arribar a aquest punt no era una meta sinó una conseqüència. De fet, al principi no es proposaven res més que caminar junts. Persones que tenen algun problema de salut mental i altres que no, sense distincions ni estigmes. "Crear una relació horitzontal", diu Marichalar. I a partir d'aquesta, sorgia "la descoberta de persones", diu Lafon. Cadascú amb el seu potencial, amb habilitats que anaven sorgint a mesura que es creava confiança: en Sergi escriu, la Iris balla, en Marc dibuixa, l'Oscar és ocellaire, en Victor toca la guitarra... I la Montse, senzillament, és una donja jubilada que va veure un cartell anunciant les caminades i s'hi va apuntar "perquè m'imaginava que serien pensionistes a com jo". Però li va agradar i s'hi va quedar. O en Marcel, estudiant gironí de la UVic, "nou a la ciutat" i que el primer dia va pensar l'inevitable *on m'he ficat?* fins que ha acabat fent "coses que mai

no em pensava que faria". L'actor manlleuenc Ramon Villegas també es deixava atrapar per aquest particular ambient. De tots ells, Sergi Oliva, escriptor manlleuenc amb llibres ja publicats, és qui divendres hi posava les paraules precises: "M'ha agradat poder expressar i compartir els talents... hem cooperat entre tots i després això ha esdevingut una metafora: caminant per la vida". La iniciativa de Deriva Mussol va sumar uns quants còmplices: Osonament—Fundació Centre Mèdic Psicopedagògic d'Osona—, ACVc Centre d'Arts Contemporànies, la UVic-UCC i Obertament (Aliança Catalana de Lluita contra l'Estigma en Salut Mental), que ha ajudat econòmicament a poder veure el resultat de les caminades. De la "descoberta de persones", diu Jordi Lafon, amb qui "potser no hauries tingut mai uns llacs d'afecte si no haguess estat per això". Ara que el projecte s'ha acabat, aquests vincles continuen.

Quim Domene exposa a la galeria El Carne

Vic L'artista olotí Quim Domene inaugura a la galeria El Carne de Vic aquest divendres (2/4 de 8 vespre) l'exposició amb el títol d'"Entre el soroll i la calma", que selecciona obres dels últims anys. Quim Domene és notícia aquest dies també com a coautor, juntament amb Toti Toronell, del pessiere de la plaça de Sant Jaume de Barcelona, inspirat en versos de J. V. Foix.

Obres fetes amb ferro reciclat, a Can Puget

Manlleu Des d'aquest disabte i fins al dia de Nadal es podrà visitar a la sala de Can Puget de Manlleu l'exposició "Animalad@es", amb escultures en ferro reciclat de l'artista Alex Fontserè. Es tracta, en la seva majoria, d'imatges realistes d'animals realitzades amb material de rebuig. Alex Fontserè, pianista d'ofici, ha desenvolupat una carrera com a artista de manera autodidacta.

L'autogovern popular, al Fòrum de Debats

Vic Les formes de govern popular a Catalunya al llarg de la història seran motiu de la tertúlia del Fòrum de Debats que David Algarra condueirà aquest divendres (Café de l'Orfeó, 8 vespre). Algarra és autor del llibre *El comú català. La història dels que no surten a la història*, on descriu aquestes experiències i com, a partir del segle XVIII, van desaparèixer per pressió de les classes altes.