

El vigatà Joan Lagunas parla de l'Embassament de Sau a l'ACVic, Centre d'Arts Contemporànies



El Centre d'Arts Contemporànies, ACVic, va obrir les portes aquest divendres per acollir la conferència de Joan Lagunas.

VIC.- L'ACVic, Centre d'Arts Contemporànies, va acollir el passat divendres una conferència sobre Sau que va anar a càrrec de Joan Lagunas, que actualment està finalitzant el llibre *L'Embassament de Sau*. Lagunas, que al llarg de la seva vida ha treballat com a administrador i director financer de l'Editorial Eumo i també a la Universitat de Vic, va parlar del canvi que va

suposar la construcció de l'embassament per la vall de Sau, que fins a finals del segle XIX va ser una 'terra incògnita'. El novembre de 1941 l'Estat va declarar les obres de l'embassament de Sau "de urgente ejecución". És des d'aquest moment i fins el febrer de 1965 -quan el pantà comença a embassar aigua-, que es viu una important transformació no només pel que fa al paisatge

de la zona, sinó també en la població i la indústria del poble de Sant Romà de Sau. La conferència de Lagunas es va vincular amb l'exposició '*Sense Paisatge*' d'Arturo / fito Rodríguez Bornaetxea, Igor Rezola, Mawatres i Juan Pablo Orduñez que l'ACVic va inaugurar el passat mes d'octubre i que es va poder visitar fins el passat cap de setmana.

El
un

CAI
na
mic
clov
Maç
mer
amb
Circ
re a
tene