

L'arquitecte Santiago Cirugeda proposa transformar les abandonades adoberies de Vic a la QUAM 2015

Rubén Vázquez.- La QUAM 2015, cicle d'activitats vinculades a l'art contemporani i l'educació, porta a terme la seva programació des d'aquest dilluns fins avui, 24 de juliol, a la ciutat de Vic. Com a temes principals d'aquesta edició en destaquen els interessos públics i la creació col·lectiva.

La d'enguany ha inclòs diversos debats i un taller, per tal d'impulsar la transformació de la zona de les antigues adoberies de Vic en un espai cultural i social. Totes les activitats s'han desenvolupat sota l'organització de l'ACVic, Centre d'Arts Contemporànies.

El taller s'ha realitzat en aquesta edició de la mà de l'arquitecte Santiago Cirugeda, fundador de l'estudi Recetas Urbanas, i ha tractat d'abordar un cas real i l'ambiciós objectiu de rehabilitar uns edificis com les antigues adoberies de Vic per donar-hi un ús cultural i social. Tot plegat ha tingut com a objectiu articular un projecte que concreti les necessitats existents, amb propostes de recuperació i possibles models de gestió.

La QUAM 2015 s'inscriu dins del programa europeu Collaborative Arts Partnership Programme, un projecte d'investigació entorn les pràctiques artístiques col·laboratives que compta amb nou socis de sis països europeus.

