

bonart

bonart revista bonart actualitat bonart gestora bonart agenda

trad

exposicions | notícies | mercat de l'art | biblioteca | fires | reportatges | entrevistes | concursos | opinió

13/10/2015

qui



21 setembre 2015

EXPOSICIONS VIC

ACVIC INAUGURA LES COL·LECTIVES “ECONOMIES DEL DESGAST” I “SENSE REMITENT”

[bonart](#)

El 25 de setembre, a les 19h, ACVic Centre d'Arts Contemporànies (Sant Francesc, 1 Vic) inaugura les exposicions col·lectives *Economies del desgast* i *Sense remitent*.

La mostra *Economies del desgast*, que es pot visitar fins al 31 de desembre, és un projecte expositiu de Toni Giró i Jordi Mitjà a cura de Magdala Perpinyà. En el context actual, la “socialització” de l'individu passa forçosament per adequar-se a determinades dinàmiques de comportament que requereixen complir unes obligacions com a consumidor. El consum aparenta ser l'única via legítima per accedir a un món més feliç, que alhora amaga una estratègia molt ben estudiada d'opressió i control de l'ésser humà.

Sense remitent, que es pot visitar fins al 7 de novembre, inclou obres del col·lectiu Ramart (Aina Roca, Laura Batriu, Mireia Julián, Montse Serracarbasa, Marta Juan i Neus Martí). El projecte va consistir en un joc de correspondències entre un grup de persones que han participat de forma anònima seguint unes pautes de funcionament. Es tractava d'agafar un dels objectes que hi havia dins d'un armariet, i elaborar-ne un altre a manera de resposta; és el moment en el qual es deixava un, s'havia de tornar a agafar un altre per continuar el procés. Això es va repetir diverses vegades. La idea de correspondència incloïa qualsevol tipus de format (dibuix, fotografia, text, element tridimensional, objecte trobat...) i l'única limitació venia donada per les dimensions de l'armariet on es dipositaven.

1
 1

Etiquetes: [ACVIC](#) · [Jordi Mitjà](#) · [Ramart](#) · [Toni Giró](#)

[Deixa un comentari](#)

L'adreça electrònica no es publicarà Els camps necessaris estan marcats amb *