

L'estat actual de les Adoberies de Vic i com donar nous usos a un futur espai renovat, a debat



ACN

Publicado 21/07/2015 15:38:48 CDT

L'arquitecte sevillà Santiago Cirugeda lidera un taller organitzat pel Centre d'Arts Contemporànies de Vic amb l'objectiu de desenvolupar un projecte sociocultural

Vic (ACN).-

Testimoni indiscutible del passat tèxtil de Vic, les Adoberies han anat veient com el temps les consumia sense que ningú hi apostés clarament. Al llarg dels anys, sense èxit, diversos projectes han anat apareixent amb l'objectiu de tornar a donar vida a aquest indret simbòlic de la ciutat. Amb la voluntat de posar fil a l'agulla i crear debat, el Centre d'Arts Contemporànies de Vic ha organitzat aquesta setmana un taller amb l'arquitecte sevillà Santiago Cirugeda. Tot i que el complex va ser declarat Bé Cultural d'Interès Nacional (2009), les Adoberies són propietat d'una vintena de particulars. Per Cirugeda, l'èxit de qualsevol projecte passa per una "bona relació entre la gestió pública i privada".