

Notícies

Societat Política Món Economia Tecnologia Ciència Cultura Anàlisi Comarques Més



L'exposició 'Estratègia de la precarietat' recull l'evolució artística de Francesc Abad i el seu art conceptual

Ripollet (ACN).- El Centre Cultural de Ripollet (Vallès Occidental) acull des d'aquesta setmana la mostra 'Estratègia de la precarietat', un recull de les darreres obres de l'artista conceptual Francesc Abad, considerat un dels més destacats de l'art contemporani en actiu. La mostra està produïda per ACVIC Centre d'Arts Contemporànies i comissariada per Miquel Bardagil i Magdala Perpinyà. L'exposició està pensada com a epíleg de la trajectòria d'Abad i vol fer un balanç de la seva evolució artística. La mostra es fonamenta en quatre eixos: recuperació històrica i crítica del passat, relectura constant del present, concepte d'utopia en l'actualitat i reivindicació de que la indústria no ha de manar sobre els artistes.

05 Nov 2014 - 14:30



AVUI ÉS NOTÍCIA



"Les plebiscitàries no existeixen, no s'ha d'enganyar els catalans"



Milers d'ucraïneses recorden les víctimes del conflicte



Una missa amb sis milions de persones tanca la visita del papa a les Filipines

EL MÉS VIST

- 1 Demanen que es reobri el "cas 4-F" després de l'emissió del documental "Ciutat morta"
- 2 Com afecten els grups familiars de WhatsApp els nens?
- 3 Activat en estat de prealerta al pla Neucat per nevades intenses a nord i sud
- 4 Pantalles per informar de l'espera a urgències, a la meitat dels hospitals públics