



Agència Catalana de Notícies

El portal de l'ACN utilitza cookies per oferir una millor experiència de navegació. Al navegar pel web, acceptes l'ús de les cookies. Pots consultar la nostra política de cookies aquí.

Acceptar

05.11.2014 - 12.33 h

L'exposició 'Estratègia de la precarietat' recull l'evolució artística de Francesc Abad i el seu art conceptual

La mostra es pot veure fins l'11 de gener a Ripollet i més tard visitarà Terrassa i Vilafranca del Penedès

Ripollet (ACN).- El Centre Cultural de Ripollet (Vallès Occidental) acull des d'aquesta setmana la mostra 'Estratègia de la precarietat', un recull de les darreres obres de l'artista conceptual Francesc Abad, considerat un dels més destacats de l'art contemporani en actiu. La mostra està produïda per ACVic Centre d'Arts Contemporànies i comissariada per Miquel Bardagil i Magdala Perpinyà. L'exposició està pensada com a epíleg de la trajectòria d'Abad i vol fer un balanç de la seva evolució artística. La mostra es fonamenta en quatre eixos: recuperació històrica i crítica del passat, relectura constant del present, concepte d'utopia en l'actualitat i reivindicació de que la Indústria no ha de manar sobre els artistes.

Afegeix

Descarrega

Comparteix

ETIQUETES D'AQUESTA NOTÍCIA

Secció/Subsecció: Cultura/Arts

Territori: Catalunya, Àmbit metropolità

Comarca: Vallès Occidental

Paraules clau: Francesc Abad, art conceptual, exposició, Ripollet

2013 Intracatalònia, SA | Tots els drets reservats