

BBVA, Fundació Caixa Manlleu i Ajuntament han arribat a un acord de cessió

La nova biblioteca de Manlleu obrirà a principis del 2015 a l'antiga seu de Caixa Manlleu

Manlleu

Ivette Ballesteros

Manlleu finalment tindrà una biblioteca nova. La Fundació Antiga Caixa Manlleu, el Banc Bilbao Biscaia Argentera (BBVA) i l'Ajuntament de Manlleu han arribat a un acord de cessió d'ús de l'edifici de l'antiga seu social de Caixa Manlleu, ubicat a la plaça Fra Bernadí i de més de 2.000 metres quadrats.

A la biblioteca s'hi accedirà pel carrer del Pont i ocuparà la segona i la tercera planta. Disposarà de diverses sales i de l'auditori per a ús social, que segueix essent propietat de la Fundació Especial Antiga Caixa Manlleu. Mantindrà l'oficina bancària de BBVA a la planta baixa i allotjarà la seu de la Fundació Antiga Caixa Manlleu. Aquests són els únics detalls que ha avançat l'alcalde de Manlleu, Pere Prat, que va explicar que "es tracta d'una cessió d'ús durant cinc anys en els quals l'Ajuntament només es farà càrrec de despeses com la llum, la calefacció i l'aigua. No es pagarà cap mena de lloguer. Un cop s'acabi aquesta cessió ens tornarem a reunir perquè la voluntat és que l'edifici acabi essent propietat de l'Ajuntament". L'adequació de l'espai es farà en els propers vuit mesos. El BBVA té previst fer un acte públic per celebrar l'acord.

Amb l'aprovació per unanimitat al ple ordinari d'aquest dimarts, s'allunya encara més el projecte del nou edifici que s'havia de construir al solar de La Piara, al costat de La Salle. De fet, aquest projecte va quedar sentenciat a finals del 2011 quan els tres



FONS BIBLIOTECA MUNICIPAL DE MANLLEU

Roda el món i torna al Born

Manlleu Que la biblioteca s'ubiqui a l'edifici de l'antiga seu de Caixa Manlleu no és cap novetat perquè ja havia estat en aquest edifici durant 24 anys. L'any 1961 la Diputació de Barcelona i Caixa Manlleu van signar un conveni per ubicar-hi la segona biblioteca, que es va dir Bisbe Morgades. La primera, després de la Guerra Civil, va ser la Biblioteca Popular del Barri de Gràcia. La fotografia, que data de l'any 1967, demostra

que la biblioteca era un dels llocs més concorreguts després d'escola. S'hi entrava pel carrer Sant Jordi i va funcionar fins al 1985. Aquell any es va traslladar on és ara, al primer pis del Centre Cultural de Caixa Manlleu situat al carrer Baixa Cortada. Actualment les biblioteques de Manlleu s'engloben sota el nom de Biblioteca Municipal de Manlleu i es distingeix entre els espais Bisbe Morgades i Mossèn Blancafort, aquest últim situat al barri de Gràcia.

grups de l'oposició, en aquell moment CiU, PSC i PxC, van votar en contra del plec de clàusules per a la contractació de l'obra que va presentar l'equip de govern d'ERC i ICV. Consideraven excessiu el cost de l'obra, estimat en 4,4 milions d'euros. En aquest sentit, des de CiU, Josep Suriñach va assegurar que "ara no ens costa votar-hi a favor perquè els costos són absolutament sostenibles".

També ho van celebrar els regidors no adscrits Antoni Sánchez i Rafa Cuenca, agraïnt la bona feina a l'equip de govern i demanant que s'informi dels avenços. Per la seva part, la directora de la Biblioteca Municipal de Manlleu, Núria Silvestre, es va mostrar satisfeta amb aquest acord. Assegura que "Manlleu finalment tindrà la biblioteca que es mereix. Ho esperàvem des de fa molt

temps. Amb la població que té la ciutat (més de 20.000 habitants) es necessitava com a mínim una biblioteca de 1.800m²". Els dos espais actuals sumen 600m² junts. Silvestre, que va conèixer els pocs detalls que se saben de com serà la nova biblioteca aquest dimarts al ple, diu que amb el nou edifici "s'ajuntaran els serveis i les activitats que s'ofereixen es podran ampliar molt més".

Maria Vilanova, guanya el XX Premi Manlleu de Narrativa

Manlleu La pedagoga i escriptora Maria Vilanova i Vila-Abadal ha estat la guanyadora del Premi de Narrativa Ciutat de Manlleu en la seva vintena edició, que diumenge passat es va entregar a l'Espai Rusiñol. Maria Vilanova va obtenir el premi per l'obra *El món per un forat*, concedit per un jurat del qual formaven part Roger Font, Emili Jané, Montserrat Llorens i Anna Piella. El Premi Manlleu està dotat amb 500 euros. *El món per un forat*, que ara es pot llegir descarregant-la des del web de l'Ajuntament de Manlleu, és una narració ambientada a Vidrà en els anys 50 on destaca el treball de l'autora sobre el llenguatge i les expressions genuïnes de la parla popular. Vilanova ha guanyat diversos premis de narrativa curta i l'any passat va publicar la seva primera novel·la, *London is London* (Témenos Edicions). El jurat va declarar desert l'accèssit per a autors locals.

Presenten el web del fons Carles Molist

Manlleu L'espai Bisbe Morgades de la Biblioteca de Manlleu acull aquest divendres a les 8 del vespre la presentació del web que mostra les 18.000 imatges digitalitzades del fons del fotògraf manlleuenc Carles Molist. La bibliotecària Núria Silvestre explicarà el procés de digitalització del 10% del fons total, que es calcula en 180.000 negatius. A la segona part de l'acte es farà una taula rodona sobre Carles Molist, conduïda per Jaume Collell, amb manlleuencs que hi van tenir relació directa.

Pas a Dos, un cicle sobre la creació

Vic Un diàleg entre l'artista visual Marià Dinarès i la ceramista Carme Collell (a la foto, amb Víctor Sunyol) va iniciar dilluns un nou cicle dels diàlegs Pas a Dos, sota el títol d'*Els camins de la creació*. Durant quatre dilluns seguits, al bar El Gravat de Vic, es parlarà sobre els mètodes i les vies de creació, com a eina per entendre "no només l'artista i la seva obra" sinó sobre la seva manera d'entendre el món "i intervenir-hi". Els convidats seran creadors de diferents àmbits, de la literatura fins a les arts visuals passant per la crítica d'art. El proper diàleg serà entre l'escriptor Víctor Sunyol i l'artista digital i poeta Eugenio Tisselli.



MARINA RAURELL

Més projectes de joves arquitectes

Vic Fins al dia 8 de maig es pot veure a la delegació d'Osona del Col·legi d'Arquitectes la mostra "T102. Aprenent de la realitat", que presenta projectes de joves arquitectes sorgits de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB). Anteriorment, s'hi havien mostrat projectes de joves professionals d'origen osonenc o que havien treballat sobre Osona