

~~quadern~~
quadern
curios

curioses

Per mi ha estat un lloc per aprendre, compartir,
escoltar, deixar fer, provar, conèixer, com-
prenere i emborrutar-me i posar en valor, la
plàstica, l'amistat, l'art, les idees i les coses.

És dijous, curiosament soc a Vic.

M'endinso en la contemporaneïtat artística vigatana. Participo d'una tintoreria de colors escampats per 11 espais diversos. Pisos plens de paper pintat, pans pèlvics desapareguts, lectures atzaroses, ceràmiques desfetes, aroma a llimona i a una poma més morta que viva. Una immensa paleta de colors que em trasllada a un...

... temps era temps en què hi havia un almirall que anava acompanyat de dots i palaus.

He viscut curioses com un grup d'espai bonic de joc d'expansió d'obertura

UN LLOC DES D'ON DEFINIR L'ART CONTEMPORANI, DES D'ON CONÈIXER,
PREGUNTAR, RELATAR I EXPLICAR CURIOSITATS. PARAULES I IMATGES
QUE TENEN LLOC, QUE COMPARTIXEN I ESTROBEN EN DIFERENTS
ESPAIS I RESSONEN BEN ENDINS I ALhora ES MANIFESTEN.
ATZAR, MATÈRIA, PARAULA, RELAT, LLIMONA, LLOC, FANG,
PROPOSTES, COREOGRAFIA, FARCITELL... I TU, ETS CURIOSA?



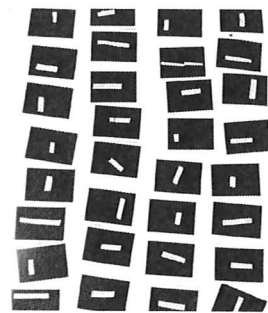
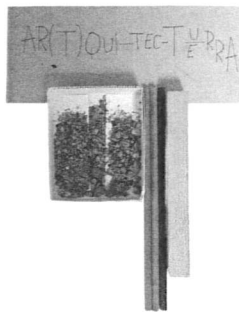
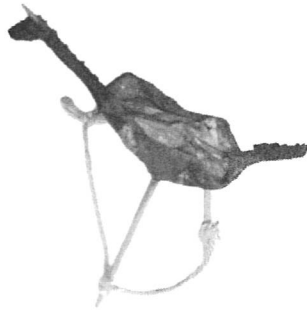
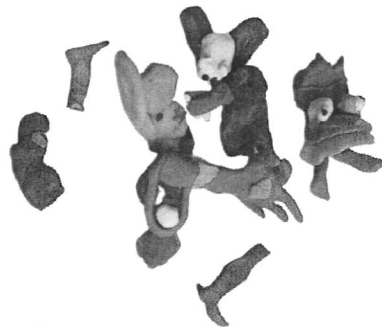
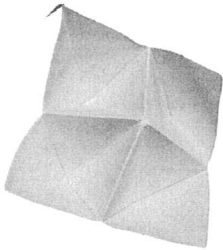
Ressenya de:
Ingrid More



Ambient agradable. Ben ubicat però amb poc aparcament, recomano arribar amb temps. Ideal per amants de l'art contemporani. Qualitat del professorat excel·lent. El berenar molt bé. T'ofereixen aigua de franc.

Check in curiós

A partir de l'eina Check in & Check out del col·lectiu Larre, que consisteix a descriure el teu estat a partir d'un clima meteorològic, us proposem escollir quina d'aquestes imatges representa millor el vostre estat al començar el quadern.



Assistim a la performance que Anna Dot fa en el marc del I Simposi Internacional Gènere, Art i Literatura digital organitzat per la UVIC on utilitza el CHAT GPT per obtenir el guió i els elements necessaris per ser i planificar una performance relaxada.



Hola humano, soy un chatbot IA
impulsado por GPT.
¡Pregúntame cualquier cosa!

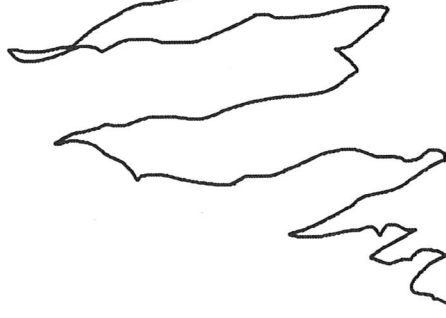
Obre el navegador i pregunta al CHAT GPT com pots fer per ser una persona CURIOSA.

3 - Caminar

AIXEÇA'T I REMENA L'ESQUELET!

Apuntala el boli en un punt de la pàgina, comença
caminar sense mirar i deixa que el moviment dels
malucs ~~dibuixi~~ dibuixi quelcom de manera atzarosa!

a
teus



4-GLOSARI

Fes un text curiós amb aquestes paraules:

DECONSTRUIR

JUGAR

APRENDRE

DESEFER-SE

PROVAR

PAKLAK

ESCOLTAR

TOCAR

ENTENDRE

COMPARTIR

RELACIONAR-SE

CONTAR

FINESRTES

ARRELS

FOC

CENDRA

LIMONA

GALETES

PONTS

FONGS

MÉS ENLLÀ

ESTRANGER

DISCURS

POSSIBILITATS

TRAJECTES

TÍMPS

CURIOSITAT

INCERTESA

INTUÏCIÓ

INSPIRACIÓ

COL·LECTIU

IMATGES

COMPRENSIÓ

IMAGINACIÓ

RESISTÈNCIA

EMOCIÓ

GRUP

SEGURETAT

EXPERIÈNCES

EFTMER

PROPUSIA

POSSIBLITATS

PENSAMENT

REFLEXIONS

DEBATE

DESORDRE

ATZAR

MATÈRIA

PARAULA

INTIMITAT

IMMERSIÓ

TEMPORALITAT

LLENGUATGE

Les paraules escollides formen part del Glosari que hem treballat durant tot el curs amb l'Anna Dot. Paraules o conceptes que d'alguna manera han estat presents durant tot el curs.

5 Bibliomància

VAREM ANDIR A L'ESTRANGERA, sense ser estrangers
Allà l'estrangera no hi era, segurament estaria sapent
Tot miran llibres sense cobertes o de paraules ja molt
gastades i il·lustracions de por i màgia tendre.

ieuS VA CONVIURE A AGAFAR 10 llibres pel començament
i obrir-los per les pàgines sense control i llegir una
frase - o vers - i euS VA DIR amb cura de Brevia que
escrivi bé i un els 10 "manaments" a l'atzar o sense sentit
Absurts o reals i al final dibuixar una qizanota, potser
sense potes o amb 2 caps o 4 panxes o una qizanota que
vola o desocausa en una estació del metro.

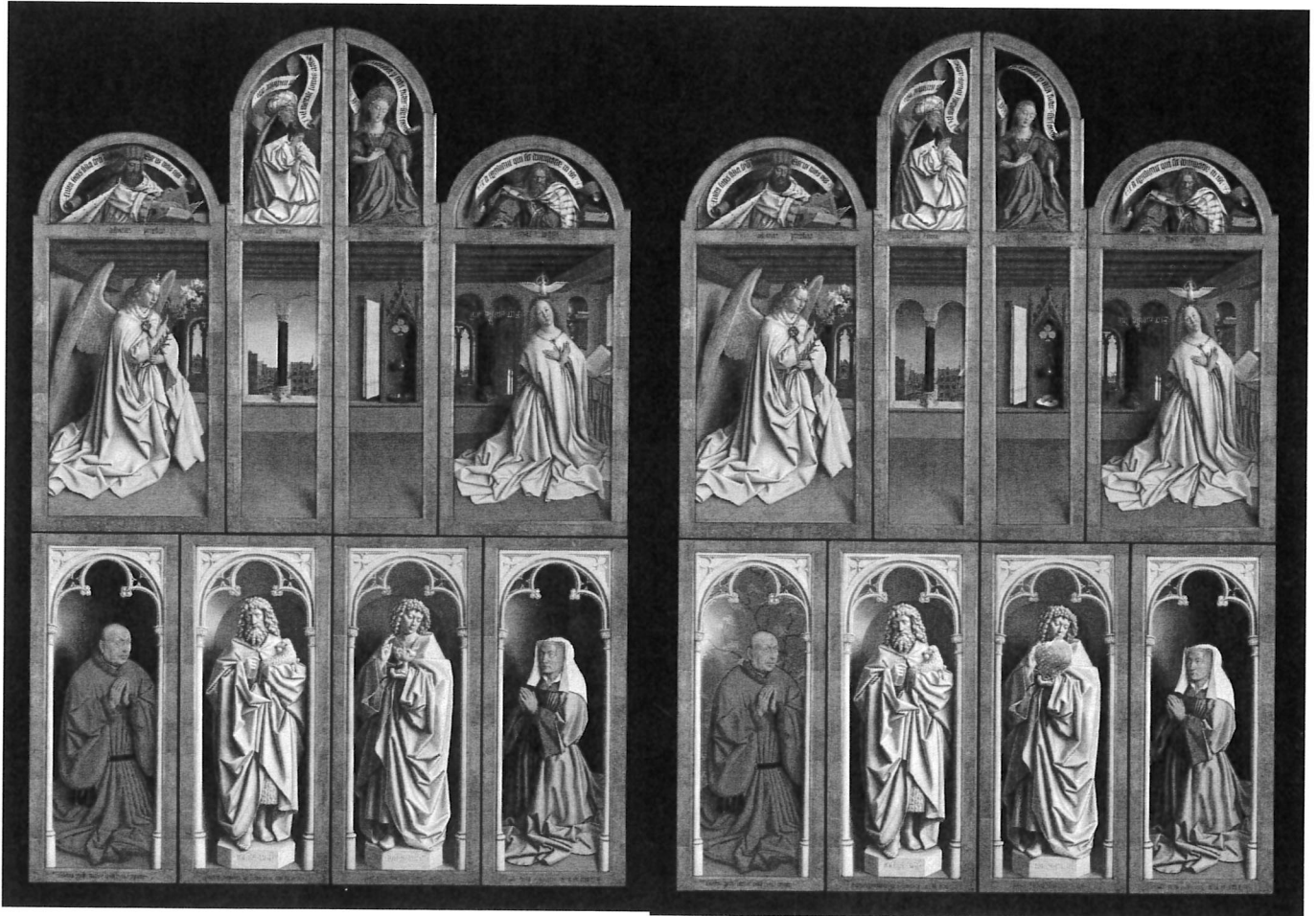
ACTIVITAT:

Practica la Bibliomància i escriu
les 10 frases del llibre que has escollit
i al final dibuixa una qizanota de forma
lliure.

Joc de les diferències

A l'Espai 11, vàrem visitar l'exposició *Paper pintat* d'en Marià Dinarès. Ens va comentar com el retaule *L'adoració de l'Anyell Místic o Retaule de Gant* (1432) de Jan van Eyck l'havia inspirat.

Aquesta és una imatge del retaule tancat. Pots trobar les 5 diferències?



7 com T'Imaginues el més eullà...

que ens podem Trobar al més eullà, potser un munt de coses... de coses curioses, com una carrera de Fantomes, o una Reunió de Bombers al cel, una casa sense parets o un cotxe amb 10 portes... i nosaltres quiu més eullà voleim Trobar... i com serà el nostre més a qui... potser el Trobarem en un Calaix de Fusta blava o en un Tiraivia sense Rodes...

Activitat

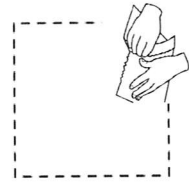
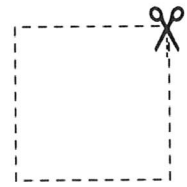
diviuar com T'imaginues
el més eullà...

Procediment per a crear una paleta de colors

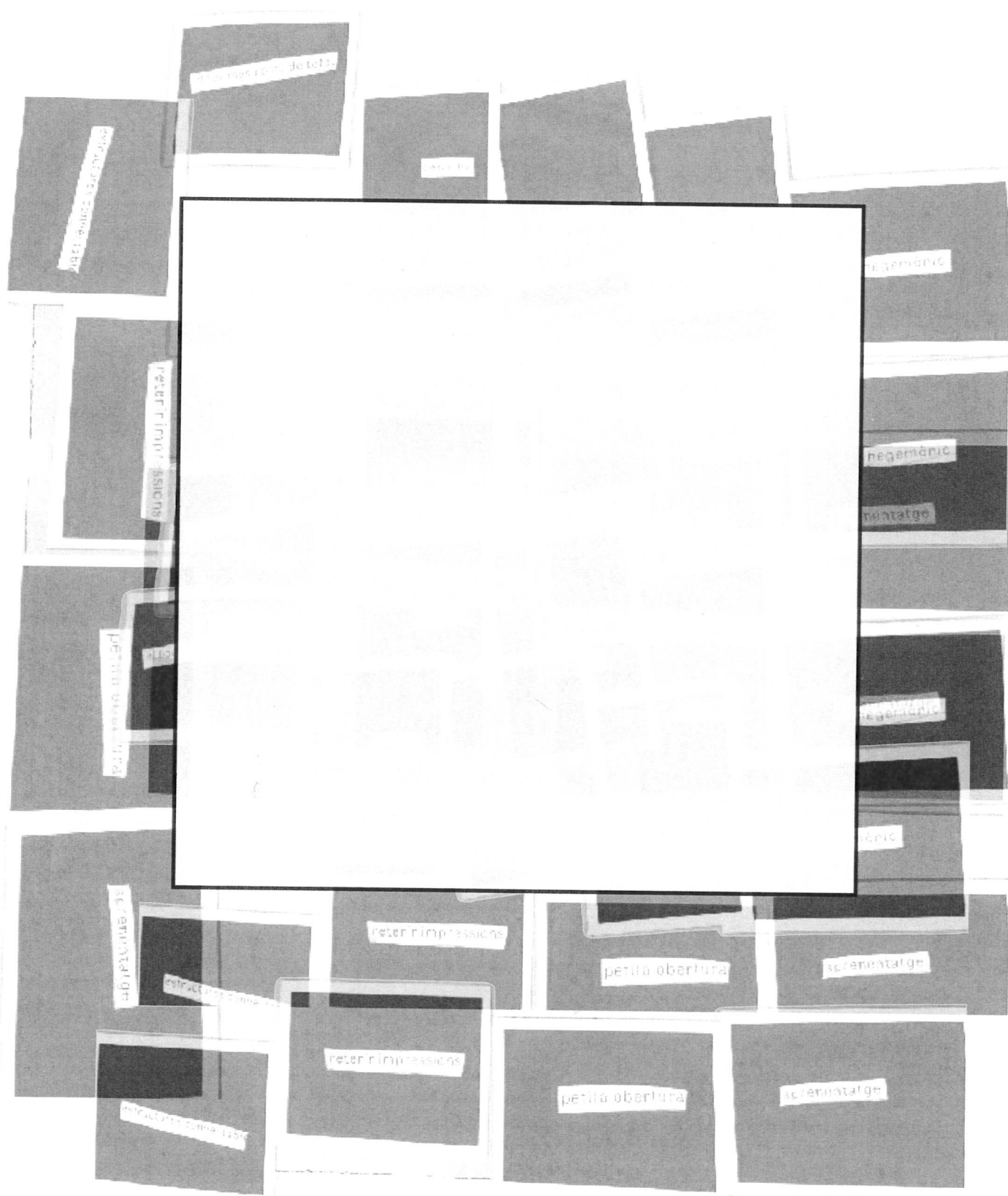
A partir del taller "Explorar el cromatisme de la matèria" amb la Maria Gambús, us proposem un procediment per a crear la vostra paleta de colors.

1. Forada la pàgina de la dreta per tal de crear una retícula. Pots fer-ho amb tisores, amb un llapis, amb un punxó, amb les mans...
2. Situa la retícula a l'espai i observa. Quin color hi ha a cada forat? El pots plasmar al quadern.





En relació a una de les activitats d'Àngela Palacios, quan acabis el quadern, retalla les paraules que hi ha escrites que més et ressonin i enganxa-les al requadre de sota.



ESCOLTAR i DIBUIXAR:

Activitat relacionada amb l'exposició "Estructures vulnerables..."
~~Prèviament~~ Prova un raïó còmode, tranquil i recollit i asseu-te relaxadament. Escaneja el codi QR que hi ha en aquesta pàgina i escolta l'àudio que hi ha. És un text de l'autora Ursula K. Le Guin, titulat "La bolsa de transporte de la ciencia ficción". Mentre l'escoltes dibuixa lliurement el que et vingui de gust deixant portar per la sensació del moment.
Necessitaràs: llapis o colors, paper, un dispositiu per escanjar el QR i per escoltar l'àudio.

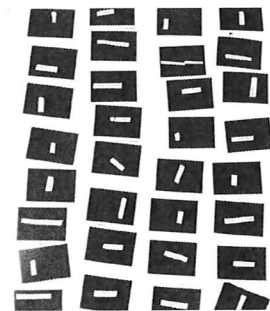
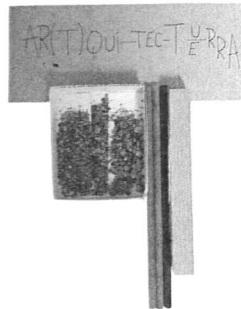
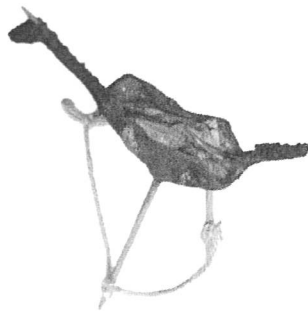
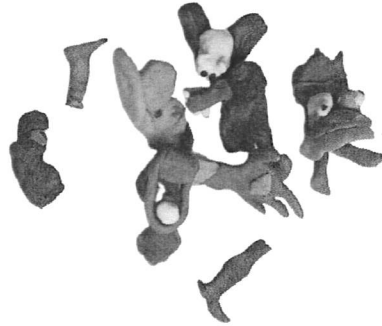
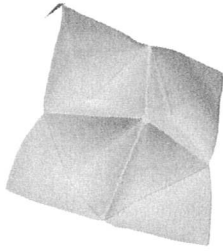


**PRENAMBMO
LTACURAIMO
LTD'AMORELT
EUQUADERN.
FINALMENTD
ESTRUEIX-LO**

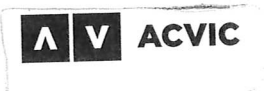
*Activitat inspirada en el taller si UN GERRO FOS UN COS
de Neus Figola.*

Check out curiós

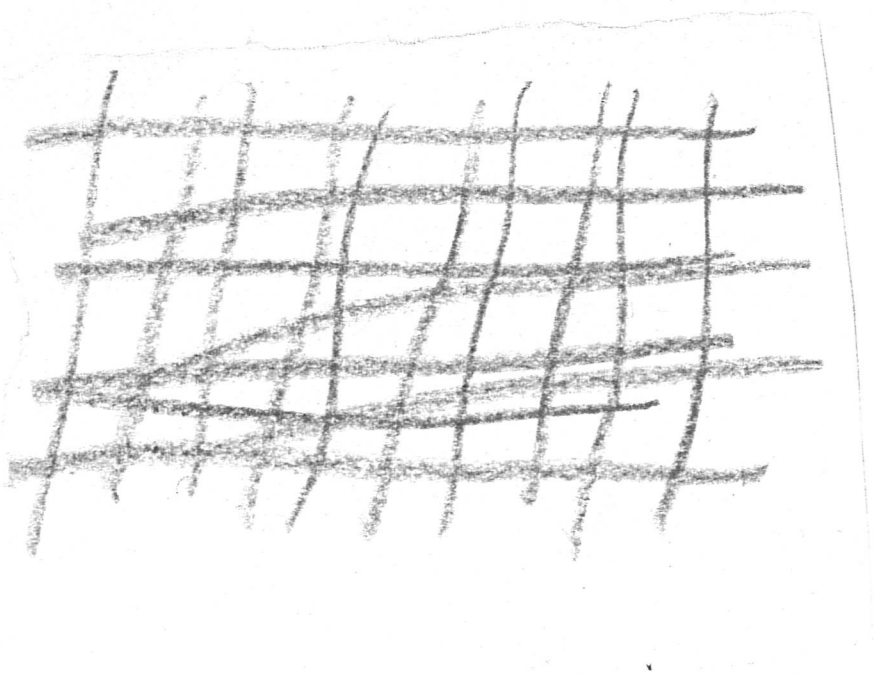
A partir de l'eina Check in & Check out del col·lectiu Larre, que consisteix en descriure el teu estat a partir d'un clima meteorològic, us proposem escollir quina d'aquestes imatges representa millor el vostre estat al acabar el quadern.



L' Etrangera • Espai 11 • La Tintoreria • Quim Domene • Neus Frigola • Maria Gombús
Maria Dinareš



ANGELA PALAÇOS



2024

ANNA DOT NÀSIA ADILON MATEUS CATERINA ALMIRALL BRUNA DINARÈS

NEUS VILLAR

QUIM PONS

NÚRIA VALLS

INGRID MORE 