

# ART + ESCOLA + MORT

Projectes realitzats en el marc de  
la tretzena edició d'ART I ESCOLA

A cura de Roser Sanjuan

## ART + ESCOLA + MORT

Anna Juan Cantavella, coautora del llibre per a infants *Así es la muerte*, explicava que perquè un infant preguntí calen adults que sostinguin les preguntes, i no totes les preguntes són còmodes de sostenir.

Com a adults ens sorprèn la naturalitat com aborden la mort els nens de primera infància (0-6 anys), perquè els infants no n'han fet un tabú encara de la mort, a diferència dels adults.

Per aquest motiu, cal reconèixer i agrair a l'equip motor d'Art i Escola 13, que va proposar aquesta temàtica i del treball en equip (comunitat educativa, ACVIC, CRP i assessors) que ha desenvolupat aquest projecte al voltant de la mort amb 2500 alumnes d'infantil, primària i secundària.

Com crear espais de seguretat per tal d'introduir la mort i poder explorar-la col·lectivament, a través d'eines artístiques, ha estat doncs, el fil conductor d'aquest Art i Escola, que en aquesta mostra, hem vehiculat a través de quatre temes: la representació de la mort, el ritual, l'objecte i la memòria, on es mostren projectes que han partit de referents artístics contemporanis i de múltiples lectures, algunes de les quals trobareu a l'exposició, per tal de trobar en l'art, metàfores per expressar i comprendre la nostra finitud que, segons apunta l'historiador Philippe Ariès a *Història de la mort a Occident*, ha esdevingut el més gran dels tabús.

Roser Sanjuan

## ART I ESCOLA 13. LA MORT

### Els cicles de la vida

En cada edició es proposa un tema prou ampli perquè es pugui treballar de forma interdisciplinària, des d'àmbits com les ciències socials, les ciències naturals, l'educació visual i plàstica, la filosofia... Temes que de vegades no entren a l'escola. Aquest any, parlem de la MORT.

Parlem de la mort perquè ens permet parlar de la vida, perquè ens fa biològicament humans, indiscutiblement vius.

Moltes vegades, a les aules, ens cal encarar el tema perquè hi ha hagut una pèrdua propera. Ens ha agradat que durant aquest curs s'hagi pogut posar el tema de la mort sobre la taula abans que el dol la converteixi en tabú.

La mort ens ha permès parlar dels cicles de la vida i dels ecosistemes, amb les seves fragilitats, inicis i finals. De les estacions de l'any, de la Terra, dels éssers vius i de la humanitat. També s'ha parlat de la finitud i de la pèrdua. De com ho fem per dependre'ns de les coses que posseïm. Tant conceptuals com materials. Responent a preguntes com: He perdut mai alguna cosa? Una persona estimada? Què és el dol i com funciona? Tothom l'encara de la mateixa manera?

En la mort hi ha hagut un encontre cultural. Com s'encara la mort des de les diferents cultures que formen part de la nostra escola ha convertit l'art en joc, en reflexió i en debat.

També s'ha explorat la cultura popular, descobrint algunes referències a la mort camuflades en cançons, rondalles, bestiari, arquitectures...

Posar nom a la mort ens permet estimar la vida. Cuidar-la i gaudir-la al màxim.

Equip d'Art i Escola

## QUÈ ÉS ART I ESCOLA?

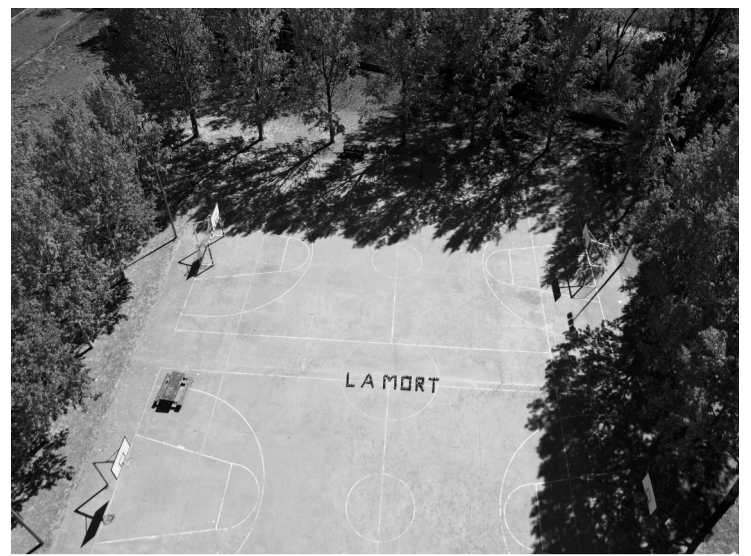
ART I ESCOLA és un programa que estableix una xarxa de col·laboracions entre diferents agents que treballen des de l'àmbit de l'art i l'educació, conjuntament amb centres educatius. Parteix de la premissa que l'educació forma part de la producció cultural i que l'art, entès des de la seva multiplicitat de formes contemporànies, pot proporcionar diverses eines útils per revitalitzar accions educatives.

ART I ESCOLA vol fomentar processos col·laboratius, conèixer el que s'està fent a les escoles en relació amb les arts, compartir els plantejaments i les metodologies entre els implicats, i portar a l'escola elements que formen part dels debats culturals actuals.

El programa és una iniciativa del Centre de Recursos Pedagògics d'Osona i d'ACVIC Centre d'Arts Contemporànies, amb la participació de professionals de l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic, H. Associació per a les Arts Contemporànies, Katacrack, la UVIC-UCC i persones a títol individual.

## CENTRES EDUCATIUS PARTICIPANTS A ART I ESCOLA 13

Escola Andersen, Institut-Escola Carles Capdevila, Escola Doctor Joaquim Salarich, Escola El Vinyet, Escola Emili Teixidor, Escola Estel, FEDAC Vic, Institut de Gurb, Institut Jaume Callís, Institut Escola Josep Maria Xandri, Escola La Font, Escola La Gleva, Institut La Plana, Institut Les Margues, Institut Escola Mestre Andreu, Escola Ramon Suriñach, Escola Rocaprevera, Col·legi Sagrat Cor, Escola Segimon Comas, Escola Sentfores, Institut Taradell, Escola Tomàs Raguer, Escola Vedruna-Escorial Vic i Escola Vic Centre.



1



2



3



4



5



6

## ACTIVITATS VINCULADES

### FORMACIÓ OBERTA

#### EXPLORAR EL CROMATISME DE LA MATÈRIA

Taller amb Maria Gambús  
Dijous 30/05. De 16 a 19 h

### ACTIVITATS EDUCATIVES

#### UN TRÀNSIT MORTÍFER

Visita juganera a l'exposició  
Dissabte 25/05. D'11 a 13 h

#### COS, RITUAL I DOL. MIRADES A LA MORT

Sobretaula a la plaça  
Dissabte 15/06. D'11 a 13 h

#### CONNEXIONS. Transvasar la memòria

Taller per a joves en col·laboració amb la Residència El Nadal  
Del 25 al 28 de juny. De 10 a 13 h  
A ACVIC Centre d'Arts Contemporànies  
Algunes sessions es duran a terme a la Residència El Nadal de Vic

#### CAPES DE VIDA

Taller en família al Miniespai  
Dissabte 13/07. D'11 a 13 h

### VISITES COMENTADES

Es realitzen visites comentades gratuïtes a l'exposició amb reserva prèvia.

Especialment dirigides a grups d'estudiants d'educació infantil, primària, secundària i estudis superiors. També s'ofereix a grups no vinculats a l'educació formal, entitats socials, culturals i d'educació en el lleure, associacions de famílies, etc.

Més informació de l'exposició i visites:

ACVIC | <http://acvic.org/> 93 885 37 04 o [educacio@acvic.org](mailto:educacio@acvic.org)

- 1 Institut La Plana, Vic
- 2 Escola Dr Joaquim Salarich, Vic
- 3 Escola la Font, Vic
- 4 Institut-Escola Mestre Andreu, Sant Joan de les Abadeses
- 5 Escola Estel, Vic
- 6 Escola Vedruna-Escorial, Vic



ACVIC Centre d'Arts Contemporànies  
Sant Francesc 1, 08500 Vic  
Tel +34 93 885 37 04 • [www.acvic.org](http://www.acvic.org) • [info@acvic.org](mailto:info@acvic.org)

De dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 h i de 17.00 a 19.00 h  
Dissabtes d'11.00 a 14.00 h i de 17.00 a 19.00 h  
Festius tancat.

Visita comentada i activitat educativa de l'exposició:  
concertar-les amb reserva prèvia trucant a ACVIC.  
Servei gratuït.

Segueix-nos a  
[Facebook](#) • [Instagram](#) • [X](#) • [Youtube](#)