



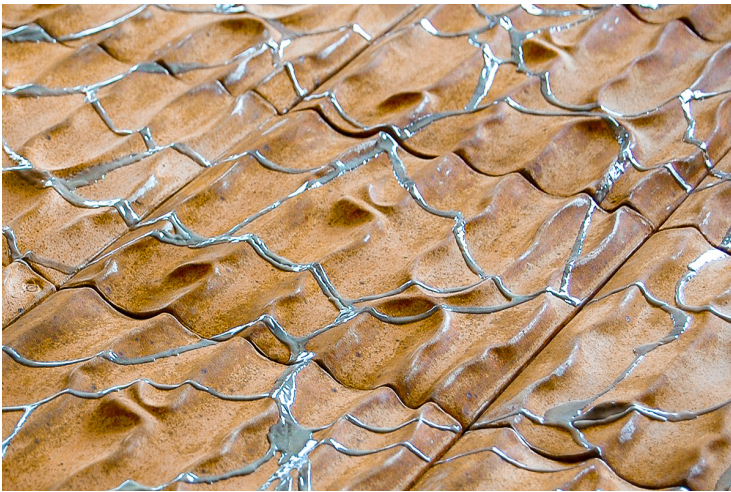
ACVIC

LA LLUM D'AIGUA I FANG

Pep Madrenas

12.11 - 30.12.2020





Fer present, fer veure, representar, l'aigua, la terra i la llum... el mar.

Superfície, parament ondulat de fang, suport d'un text que condueix in situ i in visu a la transparència. Aconseguir amb el material evocar la matèria. De l'argila, l'aigua i el foc a la llum.

Conrear, treballar els materials, servir-los, acompanyar-los atentament, observar-los, per poder copsar la màgia quan es produeixi. La saviesa del mestre artesà que sense forçar els condueix, com pastor, a mostrar l'expressivitat buscada. Sotmès a les seves exigències, però amb la llibertat de la naturalesa.

Objectes que amb la seva quietud transmeten i aconsegueixen desviar-nos del nostre camí per poder acostar-nos-hi i sentir-los.

L'obra d'en Pep, tant quan treballa peces amb utilitat (pròtesis que milloren les nostres capacitats físiques) com peces independents, sense utilitat, artístiques (suports de continguts simbòlics), fuig del llenguatge visual per utilitzar el llenguatge de la percepció sensitiva. La pràctica d'una comprensió intuïtiva abans que la intel·lectual, que és, crec, el que permet incorporar l'art a la vida.

Deixar la part per atendre el tot.

Ferran Blancafort

Arquitecte

Obertura de l'exposició, dijous 12 de novembre a les 19 h

Pep Madrenas Palou. Titulat en l'especialitat de ceràmica artística per l'escola Massana de Barcelona.

Durant 30 anys ha estat professor de ceràmica artística en escoles d'art i oficis artístics.

Des de 1972 fins a l'actualitat ha posat en funcionament tres tallers de ceràmica, dos d'ells a Osona i un tercer al Pallars Jussà, en tots ells hi ha estat treballant ceràmica artística i disseny de producte ceràmic.

Ha dirigit seminaris especialitzats de tècniques ceràmiques en escoles privades, també ha impartit conferències a requeriment de diferents entitats.

Ha realitzat nombroses exposicions tant individuals com col·lectives i ha participat en actes culturals i artístics, tant d'àmbit comarcal com nacional.

Distinció amb el diploma de Mestre Artesà de la Generalitat de Catalunya.

Seleccionat per la Generalitat de Catalunya per a participar en la 52a edició del Smithsonian Festival a Washington DC, dins del "Catalonia: Tradition and Creativity from the Mediterranean".

El Museu del Disseny de Barcelona adquireix la peça escultòrica "Crisàlide" per a incorporar-la al fons permanent.

ACVIC. Centre d'Arts Contemporànies

Sant Francesc 1. 08500 Vic · Tel +34 93 885 37 04 · www.acvic.org · info@acvic.org

De dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 h i de 17.00 a 19.00 h.

Dissabtes d'11.00 a 14.00 h i de 17.00 a 19.00 h. Festius tancat.

Visita comentada i activitat educativa de l'exposició: tots els dissabtes a les 12.00 h.

També podeu concertar-les amb reserva prèvia trucant a ACVIC. Servei gratuït.

Segueix-nos al Facebook, Instagram, Twitter i Youtube.