

La fòtografia de Vic exposa al bar El Gravat

Marta Prat, camins de llums i ombres

Vic

J.V. Són els camins quotidians, els que fa ella mateixa de la feina a casa. Són els recorreguts de la gent, caminant per la ciutat antiga de Vic. Càmera en mà, a peu de carrer o des de casa, Marta Prat els observa amb la seva càmera, amb paciència, intentant capturar el moment màgic. El resultat és el que es pot veure des de divendres passat al bar El Gravat a l'exposició "Trajectes", la primera individual d'aquesta fòtografia vigatana.

El joc que assaja la fòtografia és l'essència de la fotogra-

fia: llums i ombres. Carrers estrets que propicien aquest contrast. Esclatxes de llum que penetren fugaçment en espais dominats per l'ombra. Prat captura l'*escenament* en què hi transita una persona. "És només un instant, per a mi un moment màgic", explica. En altres casos juga amb les ombres, des d'una perspectiva zenital. Escull el moment en què la llum entra de manera més obliqua pels carrers, i les ombres són allargades, retallades sobre l'entramat de llambordes, juga fins i tot a confondre l'espectador: "L'ombra es torna més protagonista que la figura real".



Marta Prat, al bar El Gravat, amb les fotografies que exposa durant les properes setmanes

Marta Prat va començar la sèrie gairebé casualment, "mentre provava un objectiu", i la va anar seguint gai-

rebé com qui fa un joc. "Fins que em vaig adonar que, entre totes les meves fotos, aquestes eren una sèrie." La

majoria, en blanc i negre, encara que en algunes -discret, però remarcable- s'hi mostra un element de color.

ALBERT LLIMOS

Les escoles visiten

EL 9 NOU EL 9 TV EL 9 FM 92.8



40 alumnes de 3r d'ESO de l'institut Les Margues, de Calldetenes, que treballen la notícia i els mitjans a les xarxes, van visitar les instal·lacions del Grup EL 9 NOU.

Tanit Plana ensenyarà com fotografiar en tallers a l'ACVic

Vic La fòtografia Tanit Plana (Berga, 1975) impartirà dos tallers a l'ACVic, Centre d'Arts Contemporànies aquest mes de desembre. Plana ensenyarà com expressar l'estètica pròpia a través dels aparells mòbils, el dissabte dia 14 i el dissabte dia 28, en aquest cas per a infants d'entre 6 i 10 anys i famílies sota el títol d'"Hola, fotografia". Plana va ser guanyadora de la beca Fotopres 2001, de l'Art for Change de 2012 o de la Beca Leonardo BBVA de 2016, entre d'altres. La inscripció als tallers es pot fer a través del web d'ACVic, al preu de 10 euros per cada persona.

'Diàlegs amb el silenci', del fotògraf Josep Xoy, al COAC

Vic El fotògraf i arquitecte Josep Xoy exposa des d'aquest dilluns - fins al dia 30 de desembre la mostra "Diàlegs amb el silenci" a la delegació de Vic del Col·legi d'Arquitectes. La sèrie consta de 36 fotografies en conjunts de tres que expressen una mateixa idea, amb la particularitat que la model en totes les imatges és la mateixa, i presenta la mateixa posició, asseguda rere una taula. Les imatges volen simbolitzar les diferents preguntes que se'ns poden fer presents al llarg de la vida, davant de les quals cadascú respon d'una manera diferent segons les circumstàncies.

Oques Grasses celebra enguany a Torelló el Dia de l'Esperit Xai

Torelló El Dia de l'Esperit Xai, concert que Oques Grasses celebra les vigílies de Nadal des de la seva creació, tindrà lloc enguany a Torelló, organitzat pels Deixebles de Sant Feliu amb el suport de l'Ajuntament. Fins aquesta setmana ja s'havien venut la meitat de les 3.500 entrades de l'aforament, al preu de 12 euros. El Dia de l'Esperit Xai començarà a la tarda amb un espectacle de Loropardos i Nou 69 Teatre.

Marcel Lázara i Júlia Arrey tanquen a casa la gira de 'Pedalant endins'

Manlleu Marcel Lázara i Júlia Arrey tancaran les dues properes setmanes la gira del seu primer disc conjunt, *Pedalant endins* (Halley Records, 2018), fruit d'un viatge pel Brasil. La peculiaritat dels concerts de tancament, per als quals ja s'han venut totes les entrades, és que tindran lloc a la mateixa casa de la parella. Sota el títol de "Passeu, passeu!" se'n faran sis sessions, del dia 13 al 15 i del 20 al 22.